DAS THEATER FÜR DIE JUGEND ZEIGT

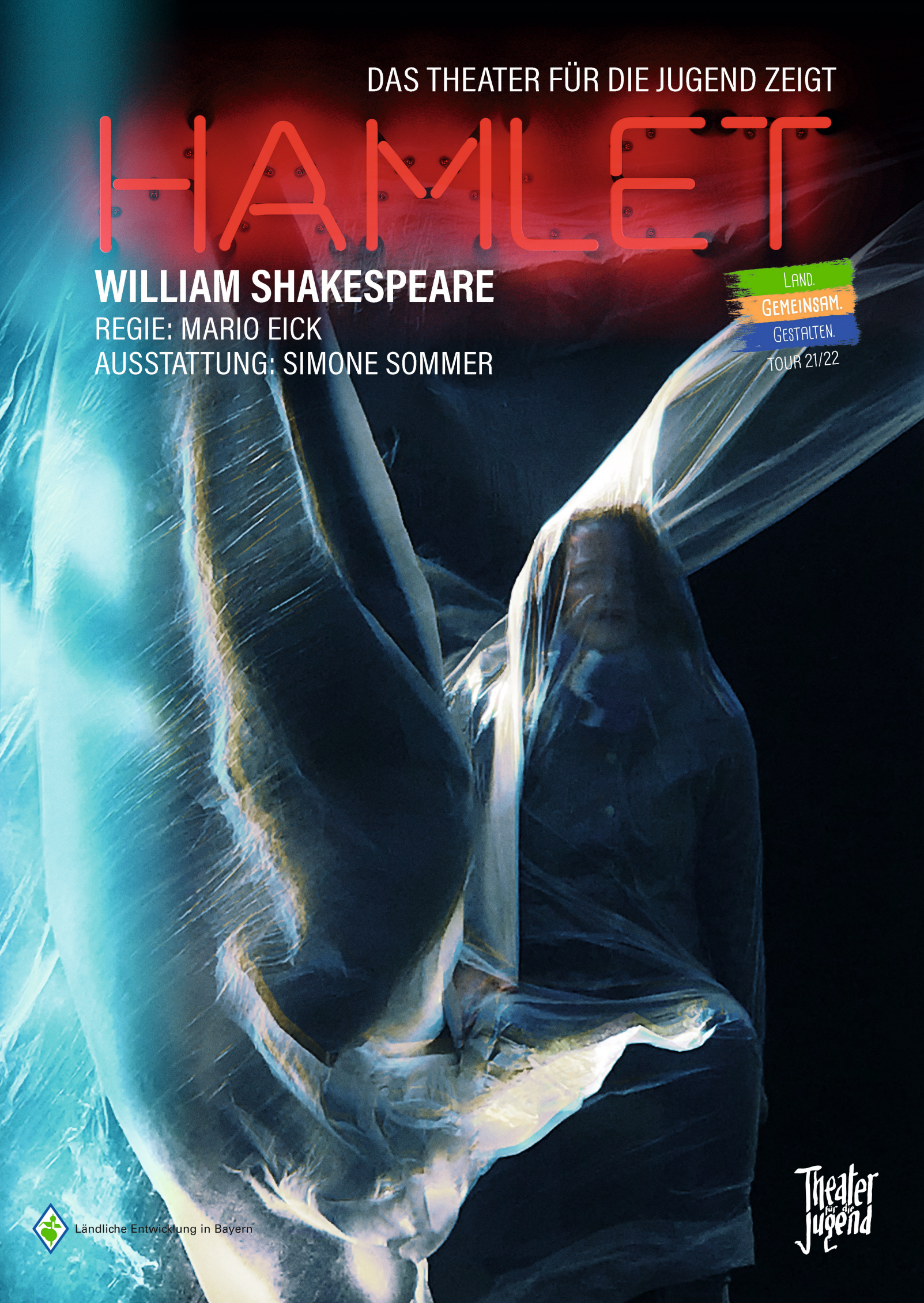
HAMLET

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE: MARIO EICK

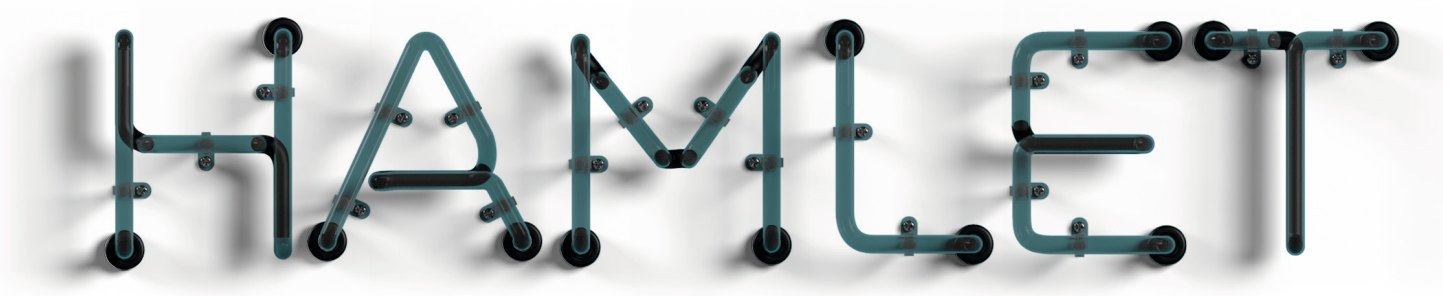
AUSSTATTUNG: SIMONE SOMMER

LAND.
GEMEINSAM.
GESTALTEN.
TOUR 21/22



Ländliche Entwicklung in Bayern

Theater für die Jugend



EIN MOBILES FESTIVAL

THEATER, MUSIK UND GEDANKEN ZUM GUTEN LEBEN AUF DEM LAND

„Sein oder Nichtsein"? Hamlet, das sind wir alle: Spürend, dass wir uns in einer weltweiten Umbruchphase befinden. Wissend, dass wir handeln müssen, aber eben doch zögern.

In der Land.Gemeinsam.Gestalten – Tour 2021/22 besucht das „Theater für die Jugend" engagierte Menschen und Gemeinden auf dem Land, welche ihre Heimat lebenswert gestalten. Land.Gemeinsam.Gestalten schafft für sie kreative Begegnungsräume, in denen mit Inspiration, Intuition und Fantasie neue Ideen ihren Ausgang nehmen können.

Das „Theater für die Jugend" ist eine Wandertruppe, die seit vier jahren auf dem Nachbau einer historischen Bühne durch Süddeutschland reist. Bevorzugt befahren wir die ländlichen Gebiete und spielen auf Dorfplätzen, auf Höfen, in Gärten, sowie auf Freiflächen jeder Art. Neben unserer Reisebühne errichten wir für unser Hauptprogramm „Hamlet" zusätzlich eine Arenabühne. Das Theater kommt für zwei bis drei Tage, bringt alles von der Technik bis zur Bestuhlung mit und benötigt lediglich einen Stromanschluss und einfachste Übernachtungsmöglichkeiten für eine Truppe von maximal 10 Reisenden.

Wir spielen tagsüber Familientheaterprogramme und am Abend unseren „Hamlet". Wir stellen unsere Bühnen für Bands, für Podiumsgespräche und andere Künstler zur Verfügung und bieten Workshops für Kinder und Erwachsene an, so dass ein Festival entstehen kann, dass an jedem Ort als etwas Einzigartiges gemeinsam gestaltet werden kann.

Wir spielen unsere Vorstellungen bei freiem Eintritt. „Hamlet" wird von uns als ein politisches Volkstheater gezeigt: Eine grausam-bunte Komödie und unterhaltsame Familientragödie für Jedermann. Wir wollen mit unserem „HAMLET!" das Publikum verführen, aber nicht zum „korrekten Handeln", sondern zum Fühlen, zum Denken und zum Lachen. „Hamlet" ist das wohl bedeutendste Schauspiel, das jemals erschaffen wurde, nicht umsonst weil seine sehr gut verständliche Geschichte von einer brennenden Aktualität ist.

FAKTEN ZUM FESTIVAL

FESTIVALLÄNGE // variabel, 1 – 3 Tage

REPERTOIRE //
- „HAMLET" (Hauptprogramm),
- „ROTKÄPPCHEN" (Familientheater),
- „DIE HEINZELMÄNNCHEN" (Familientheater),
- „DER FROSCHKÖNIG" (Familientheater)
- „BARFUSS ODER LACKSCHUH" (Live-Konzert)

WEITERE ANGEBOTE //
- Schauspiel-Workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Moderation für Podiumsgespräche
- technischer Support für andere Acts

AUFBAU // 4,5 Stunden
ABBAU // 3,5 Stunden

BÜHNENFLÄCHEN //
- 20 x 20 m für Hamlet inklusive Publikumsbestuhlung
- 8 x 4 m für die Reisebühne

STROMANSCHLUSS //
220 V oder 360 V/16 A

BEWERBUNG // Plakate A1 und A3 vorhanden, Flyer wird individuell gestaltet, Pressematerial und Fotos werden zur Verfügung gestellt, sowie Beiträge für die sozialen Medien.

ÜBERNACHTUNGEN // 10 einfache Schlafstätten

ANSPRECHPARTNER //

MARIO EICK
Theater für die Jugend
eick@theater-fuer-die-jugend.de
Mobil: 0049-160-7845326

NORBERT BÄUML
Sachgebietsleiter
Landespflege und Landnutzung
Bayerische Verwaltung für
Ländliche Entwicklung
Bereich Zentrale Aufgaben
Infanteriestr. 1 | 80797 München
Telefon +49 89 1213-1540
Norbert.Baeuml@bza.bayern.de
www.landentwicklung.bayern.de